

2024

# 제16회 한국피아노교수법학회 학술대회

## 시대적 관점에서 본 피아노 작품의 연주법과 표현

### 프로그램

#### 주제발표

“현대 피아노 작품에 나타나는 다양한 연주법”

김문정 (이화여자대학교 교수)



김문정

#### 공개특강

“고전시대 작품의 아티큘레이션 표현방법”

안종도 (연세대학교 교수)



안종도

#### 구두발표, 포스터세션

### 신청마감

2024년 5월 27일(월)

### 참가비

회원 및 학생 3만원 / 비회원 4만원

### 신청방법

홈페이지 (<http://pianopedagogy.or.kr>)  
혹은 우측 QR코드로 등록 후 참가비 입금



### 입금계좌

카카오뱅크 3333-09-3412571  
(예금주: 김민주/한국피아노교수법학회)

### 참가문의

pianopedagogykr@gmail.com

**일시** 2024년 6월 8일(토) AM10:00~PM4:00

**장소** 서울교육대학교 콘서트홀

**주최** KAP 한국피아노교수법학회

**후원**

한국피아노복원연구소 Klavier Werkstatt Korea K&G Trade 예솔 예술교육신문 Music Education News

코스모스악기 COSMOS CORPORATION KAWAI 음악춘추